

8 JAAR

IK BEN 8 JAAR EN IK ...

- ... ben nog verbonden met de wereld rondom me.
- ... beleef alles subjectief en gekleurd door mijn eigen gevoel, gedachten en wil.
- ... ontdek langzaam mijn individualiteit.
- ... voel soms dat de ander niet hetzelfde denkt, voelt, ziet,...
- ... ontdek graag en kan ervan genieten om iets echt onder de knie te krijgen.

IN GROEP WERKEN:

Wanneer je in groepjes werkt, voorzie dan een duidelijke opdracht en verdeel de taken. Wie is de secretaris, wie de voorzitter, ... Giet de taken in een mooi beeld/een functie vanuit het verhaal dat jij wil brengen. Dit geldt eigenlijk voor alle leeftijden. Deze coöperatieve vorm brengt duidelijkheid en rust maar ook gelijkheid en zelfstandigheid. Iedereen wordt gezien en kan vanuit een eigen talent werken.

TIPS EN TRICKS

Voor elke leeftijd geldt de gouden tip om even kort te overlopen wat er allemaal te gebeuren staat alsook wat praktische afspraken. Het brengt duidelijkheid dus ook rust. Kader je opdracht in een verhaal of een spelvorm.

De kinderen kunnen nog helemaal opgaan in een verhaal veel meer dan in feitjes of weetjes. Hoewel ze vaak een mooie luisterhouding kunnen opbrengen, is de nood aan beweging nog groter. Het is aan jou om die beweging richting te geven. Een spel of opdracht met duidelijke maar vooral eenvoudige afspraken. Hou alles kort en voorzie afwisseling.

Achtjarigen kan je als een zwerm bijen zien. Spreek ze aan als een groep en binnen dat geheel kunnen er verschillende functies zijn. Samen komen we tot iets en één iemand heeft overzicht en leidt en dat is de (bege)leider.

Trek gerust al je registers open en wissel verhaal, beweging af met muziek of welk talent je dan ook in jezelf draagt. Ze zullen vol bewondering zijn voor jouw kunde en volgen je waar je ze heen brengt. Laat ze alles inademen maar voorzie ook momenten waarop ze even kunnen uitademen/ loslaten. Hier en daar een stiltemoment inbouwen in spelvorm werkt zoveel beter dan stilte vragen door een luide stem.

Buiten het aanspreken in grote groep kan je ook individuele opdrachten voorzien. Ze laten heel graag zien wat ze kunnen. Beperk een nabespreking want iedereen vindt zijn aandeel heel belangrijk om te tonen.

9 JAAR

IK BEN 9 JAAR EN IK ...

- ... voel me groter worden.
- ... heb mijn ouders of andere autoriteiten niet meer op dezelfde manier nodig dan vroeger.
- ... kan me onzeker voelen omdat ik ze een beetje loslaat.
- ... wil zo graag de wereld verkennen en verlang naar meer zelfstandigheid.

IN GROEP WERKEN:

Wanneer je in groepjes werkt, voorzie dan een duidelijke opdracht en verdeel de taken. Wie is de secretaris, wie de voorzitter, ... Giet de taken in een mooi beeld/een functie vanuit het verhaal dat jij wil brengen. Dit geldt eigenlijk voor alle leeftijden. Deze coöperatieve vorm brengt duidelijkheid en rust maar ook gelijkheid en zelfstandigheid. Iedereen wordt gezien en kan vanuit een eigen talent werken.

TIPS EN TRICKS

Voor elke leeftijd geldt de gouden tip om even kort te overlopen wat er allemaal te gebeuren staat alsook wat praktische afspraken. Het brengt duidelijkheid dus ook rust. Kader je opdracht in een uitdaging.

Negenjarigen willen als groot beschouwd worden. Ze kunnen best veel en hebben nog de mogelijkheid om zich te smijten in iets zonder zich ervan bewust te zijn dat de ander hen ziet. Versterk ze in hun kunnen en spreek ze aan op hun mogelijkheden. Je kan hen nog meenemen in een verhaal maar maak dit gerust al groter zonder echt feiten mee te delen. In vroegere tijden..., of wist je dat.... Daaraan worden ze wakker.

In de groep kan het al eens onrustig zijn binnen die leeftijdsgroep. Gerichte opdrachten en zelfs partners toewijzen als je ze per twee laat werken, brengen rust. Wissel actiemomenten af met opdrachten die een concentratie vereisen. Het is de leeftijd van de raadsels.

10 JAAR

IK BEN 10 JAAR EN IK ...

- ... kan met heimwee kijken naar jonge kinderen en met grote ogen naar oudere kinderen.
- ... ben op zoek naar mijn plekje daarin.
- ... luister naar de mooie sprookjes maar mijn fantasie is niet meer dezelfde.
- ... twijfel, word onzeker en voel me soms zo breekbaar. Het lijkt alsof iedereen mij kan zien.

IN GROEP WERKEN:

Wanneer je in groepjes werkt, voorzie dan een duidelijke opdracht en verdeel de taken. Wie is de secretaris, wie de voorzitter, ... Giet de taken in een mooi beeld/een functie vanuit het verhaal dat jij wil brengen. Dit geldt eigenlijk voor alle leeftijden. Deze coöperatieve vorm brengt duidelijkheid en rust maar ook gelijkheid en zelfstandigheid. Iedereen wordt gezien en kan vanuit een eigen talent werken.

TIPS EN TRICKS

Voor elke leeftijd geldt de gouden tip om even kort te overlopen wat er allemaal te gebeuren staat alsook wat praktische afspraken. Het brengt duidelijkheid dus ook rust. Kader je opdracht vooral in veiligheid en werk eerst met heel de groep samen.

Het is de leeftijd waarop iedereen alles heeft gezien bij de ander. Dit maakt hen vooral erg onzeker. Het spontaan zichzelf tonen, is niet meer aan de orde. Je ziet introverte kinderen of juist kinderen die zich kunnen verliezen in het geheel. De blik van tienjarigen die (teveel) naar zichzelf of de buitenwereld gericht is, is een troef die je kan gebruiken. Laat hen observeren, zoom in op een detail, ...

Leg je focus op één personage of figuur en werk die gedetailleerd uit zodat ze kunnen meeleven met die andere binnenwereld. Als je die rust en veiligheid kan opbouwen, zijn de mogelijkheden met tienjarigen legio. Ze kunnen zoveel en weten vaak verrassende dingen.

Om in te spelen op het definitief afscheid nemen van hun jonge kinderjaren kan je opnieuw iets herkenbaars van vroeger aanbieden maar nu met een uitdaging. Ze kunnen prachtig iets nabouwen met lego, een puzzel, een poppenspel, ... Het vertrouwde spel biedt opnieuw zekerheid. Ze genieten ervan om iets te creëren, niet meer vanuit fantasie maar door een aange-reikte werkvorm of uitdaging.

11 JAAR

IK BEN 11 JAAR EN IK ...

- ... voel een evenwicht in mezelf en geniet van harmonie.
- ... kan opnieuw spelen maar nu in een gerichte activiteit of een sport.
- ... wil alles ontdekken en proef graag van al het onbekende.
- ... heb trouwe vrienden, sommige vanuit mijn kindertijd, andere nieuwe vriendschappen geven me vleugels.
- ... kan los komen van een groep en zie mijn eigen aandeel in iets.
- ... word graag aangesproken op mijn talenten, daag me maar uit.

IN GROEP WERKEN:

Wanneer je in groepjes werkt, voorzie dan een duidelijke opdracht en verdeel de taken. Wie is de secretaris, wie de voorzitter, ... Giet de taken in een mooi beeld/een functie vanuit het verhaal dat jij wil brengen. Dit geldt eigenlijk voor alle leeftijden. Deze coöperatieve vorm brengt duidelijkheid en rust maar ook gelijkheid en zelfstandigheid. Iedereen wordt gezien en kan vanuit een eigen talent werken.

TIPS EN TRICKS

Voor elke leeftijd geldt de gouden tip om even kort te overlopen wat er allemaal te gebeuren staat alsook wat praktische afspraken. Het brengt duidelijkheid dus ook rust. Kader je opdracht in wat je maar wil zolang jij ervan doordrongen bent.

Werken met elfjarigen is een waar feest. Ze voelen zich goed in hun vel en met elkaar. De wereld is groot voor hen dus kom maar op met de informatie en weetjes. Bedenk een rode draad die doorheen je thema loopt. Ze houden ervan om echt ergens in te duiken en tot in de diepte te gaan. Maak het niet vrijblijvend voor hen. Daag hen uit, maak je verwachtingen duidelijk.

Het is een leeftijd die mooi feedback aan elkaar kan geven. Zet een stap terug en evolueer van leider echt naar begeleider. Jij hebt je voorbereidingswerk gedaan nu moeten zij werken. Je bent een katalysator en motivator. Merk hen op en speel gerust in op wat er van de groep komt. Trek elk thema open en werk steeds vanuit verschillende invalshoeken maar ook met verschillende werkvormen.

Individueel, per twee, in groep, ... Zorg dat er vaart en afwisseling in zit en hou een goed tempo aan. Ze mogen voelen dat er veel is om in te duiken.

12 JAAR

IK BEN 12 JAAR EN IK ...

- ... voel zo'n kracht in mij om de vertrouwde wereld nog groter te maken.
- ... verleg elke grens die ik tegenkom. Zo ontdek ik nieuwe horizonten maar opgelegde grenzen of afspraken kan ik moeilijk vinden.
- ... waardeer mijn vriendschappen. Ze zijn voor mij het belangrijkste.
- ... kan me wel eens verliezen in een groep en spiegel mijn gedrag aan dat van leeftijdsgenoten.

IN GROEP WERKEN:

Wanneer je in groepjes werkt, voorzie dan een duidelijke opdracht en verdeel de taken. Wie is de secretaris, wie de voorzitter, ... Giet de taken in een mooi beeld/een functie vanuit het verhaal dat jij wil brengen. Dit geldt eigenlijk voor alle leeftijden. Deze coöperatieve vorm brengt duidelijkheid en rust maar ook gelijkheid en zelfstandigheid. Iedereen wordt gezien en kan vanuit een eigen talent werken.

TIPS EN TRICKS

Voor elke leeftijd geldt de gouden tip om even kort te overlopen wat er allemaal te gebeuren staat alsook wat praktische afspraken. Het brengt duidelijkheid dus ook rust. Kader je opdracht in hun leef- en belevingswereld.

Dat wil niet zeggen dat je vanuit een jongerencultuur moet vertrekken maar twaalfjarigen overstijgen het lagere schoolkind. Ze staan met één been al in die nieuwe wereld. In zo'n groep kan het al wel eens moeilijk lopen.

Vermits de leeftijdsgenoten en vrienden heel belangrijk zijn, moet je dit respecteren. Werk met heel de groep samen of geef ze de mogelijkheid om binnen de veiligheid van vriendschappen te werken, als het dan ook tot werken komt. Ze hebben alles gezien bij zichzelf en een ander en nu komt daar onmiddellijk een mening bij.

Het is de leeftijd waarin de oordeelsvorming ontstaat maar nog heel zwart wit is. Speel hierop in. Een stellingenspel, een standpunt uitleggen of verdedigen dat niet het jouwe is, personagefiches, ... Maar evengoed werk je een grote opdracht of spel uit waarin groepen soms tegen en soms met elkaar zich uiteen zetten. Ze kunnen respect voelen voor je kennis en kunde als die ook waarachtig is. Evengoed geef je dit stuk soms uit handen. Laat ze zelf opzoeken en iets brengen voor de groep. Geef ze ruimte en vrijheid en verleg de grenzen, maar vertel ze dan wel even waar die grens juist ligt.